

# Aubigné : une église romane porteuse de mille ans d'histoire



© Guy Castel

L'allée et son arceau menant au tombeau de Saint Lenard.

Aujourd'hui bourgade de 500 âmes, Aubigné a hérité de son passé de véritables trésors patrimoniaux.

Au moyen-âge, vers le XI<sup>e</sup> siècle, le pouvoir temporel avait son château et le pouvoir spirituel ou religieux son église et ses prééminences. De cette période faste, Aubigné a conservé quelques traces de son château féodal et surtout son église.

### Un arc triomphal roman

L'église, comme de nombreux édifices du XI<sup>e</sup> siècle, se compose d'une simple nef caractérisée par deux contreforts romans. Elle fut remaniée au XV<sup>e</sup> et au XVIII<sup>e</sup> siècle comme l'attestent les dates inscrites sur le bas de la nef (1770) et du chevet droit (1780). Aujourd'hui l'église a conservé un très bel aspect originel.

À l'intérieur, un arc triomphal roman voisine avec un ancien tronc octogonal du XVe siècle et un grand bénitier ciselé à même le granit. Dans la nef d'antiques pierres tombales ornent le sol.

### Des peintures du XIII<sup>e</sup> siècle

En 2007, l'église présente un mauvais état de conservation. La décision est prise de fermer l'édifice au culte. Le maire Youri Moysan, souligne que *"de grosses plaques d'enduits étaient tombées dans le chœur. L'humidité dégradait le bâti et le clocher menaçait de s'effondrer sur le cimetière attenant"*.

Les travaux de restauration débutent en décembre 2013. Le chantier de 800 000 €

est cofinancé par l'État, la Région, le Département et la commune. À la fin de la même année, en refaisant les enduits, les ouvriers de l'entreprise Beaufilets découvrent des fragments de peinture murale derrière les plaques qui se détachent. *"Une découverte, émouvante, qui force l'admiration. Les couleurs ocre rouge, ocre jaune, sont l'œuvre des meilleurs spécialistes, que l'on faisait venir de loin"*, indique Christine Jablonski de la Direction Régionale des Affaires Culturelles. Les sujets traités par les artistes peintres : la représentation de la Cène, d'un Christ en majesté et d'un Christ de la Résurrection sur son trône. Ces œuvres sont visibles au-dessus de l'arc triomphal. Elles témoignent de la puissance de la Seigneurie d'Aubigné, et pour la région posséder *"une église romane porteuse de mille ans d'histoire, c'est rare en Ille-et-Vilaine"* comme le précise le maire Youri Moysan. L'église d'Aubigné est un très bel exemple de restauration : un écrin qui renferme mille et un trésors. Une commune, petite cité de caractère, à découvrir au cœur de la Communauté de communes du Val d'Ille-Aubigné.

► Pratique : pour visiter l'intérieur de l'église, une clé est à votre disposition à la Mairie ou au "Café du village" à proximité de l'édifice.

Contribution de l'association Bas Champ :  
Guy Castel et Lionel Henry.