

Cherche et trouve

Dans *Floraison*, les aplats de couleurs peints par Makiko Furuichi suggèrent des formes qui nous sont familières.

Telles des paréidolies visuelles*, des motifs végétaux et animaliers semblent se cacher sur les quatre faces de la bâtisse.



Paréidolie visuelle : Type d'illusion qui fait qu'un stimulus vague ou ambigu est perçu comme clair et distinct par un individu. Autrement dit, tendance instinctive à trouver des formes familières dans des images désordonnées (dans les nuages, les constellations...).