

SAISON CULTURELLE

SPECTACLES. EXPOSITIONS

VAL D'ILLE-AUBIGNÉ

MARS
AVRIL
2021

MARS

CONTRE VENTS ET MARÉES OU LA RÉSILIENCE DES VÉGÉTAUX

Du lun. 8 mars au sam. 3 avril

Melesse – Salle Cabu

L'une assemble et tisse différents matériaux, l'autre se penche sur la magie du vivant... Par Laurence Cherel et Nadine Dupeux, association L'Art aux Champs (La Baussaine).

www.melesse.fr

Tout public - Gratuit

SANG NÉGRIER

Mer. 10 et jeu. 11 mars - 20h

La Mézière - La Station Théâtre

Un homme usé par le temps et la peur raconte le jour où il est devenu fou. Compagnie Les Apicoles.

06 41 56 47 01

stationtheatre.canalblog.com

Tout public - 10 € / 6€

UN HOMME MORT

Ven. 19 mars et sam. 20 mars - 20h

La Mézière - La Station Théâtre

Un homme mort qui parle ; pris entre sa condamnation et son exécution possible. De Pascal Adam.

06 41 56 47 01

stationtheatre.canalblog.com

Tout public - 10 € / 6€

AVRIL

TARKOS OPERA

Ven. 2 et Sam. 3 avril - 20h

La Mézière - La Station Théâtre

«De la pâte-mot du poète Christophe Tarkos, nous assumons, nous, le tracas de faire... un opéra.». Compagnie Le chant de la carpe.

06 41 56 47 01

stationtheatre.canalblog.com

Tout public - 10 € / 6€

RIDICULUM VITAE

Ven. 16 et Sam. 17 avril - 20h

La Mézière - La Station Théâtre

La comédienne ridiculise les politiques, ébénistes du verbiage...

La langue trébuche, s'emballe.

Théâtre de la passerelle.

06 41 56 47 01

stationtheatre.canalblog.com

Tout public - 10 € / 6€

UN CERTAIN REGARD

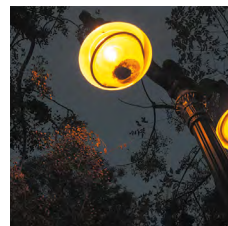
Du sam. 17 avril au sam. 8 mai

Melesse – Salle Cabu

Cette exposition de photographies parle de l'insolite que l'on trouve au coin de la rue. Par Gwenaëlle Le Boulzennec-Gonzales. Atelier Noir Noir de Rennes.

www.melesse.fr

Tout public - Gratuit



Atelier NoirNoir



Sang négrier
Cie Les Apicoles

Communauté de communes Val d'Ille-Aubigné

1. La Métairie - 35520 Montreuil Le Gast - www.valdille-aubigne.fr

agendaculturel@valdille-aubigne.fr - 02 99 69 86 86

Retrouvez les informations des manifestations sur :

lecture.valdille-aubigne.fr - www.ocavi.fr



LA STATION THÉÂTRE



A **La Station théâtre**, des lectures de poèmes ont réuni fin Janvier les comédiens des compagnies dont elle accompagnera certaines des créations la saison prochaine. Les comédiens du « Tricycle » entraînés par son auteur G. De Boodt ont enfin rencontré leur metteur en scène Alain d'Haeyer. Le travail de recherche au plateau a commencé et se prolonge jusqu'en mai. Le recueil « Des Heures aux arrêts, théâtre interdit » écrit pendant le premier confinement est en composition pour paraître à l'automne prochain aux éditions Vincent Rougier.

stationtheatre.canalblog.com

LE THÉÂTRE DE POCHE



La saison 20-21 est finie. En tout cas, la partie émergée de l'iceberg : les représentations des spectacles n'auront pas lieu.

Au **Théâtre de Poche**, nous choisissons simplement de proposer un maxi report, pour un maxi BONUS : tous les spectacles qui n'ont pu avoir lieu depuis mars 2020, vous pourrez les voir la dernière semaine d'août, pour cette 8^{ème} édition, édition de nos retrouvailles qu'il nous reste à inventer. Voilà pour se réjouir !

En ce début d'année, le projet de résidence du collectif Lacavale au collège Germaine Tillon se poursuit. Ensemble, artistes et élèves de 4^{ème} enquêtent sur l'origine de la violence.

Autre résidence à venir d'avril à juin avec le collectif suisse k7 productions au collège Amand Brionne en partenariat avec Canal B.

theatre-de-poche.com

CIE OCUS



Le lieu de fabrique de la **Cie OCUS** est en constante ébullition : accueil de cie en résidences pour des répétitions (théâtre médiéval, théâtre forain, cirque, clown, théâtre de rue,...), le tournage de micro-série, ou encore l'accueil du chœur de lutte pour le droit des femmes par le collectif i Colectiva !, ...

La Cie en profite aussi pour travailler sur ces spectacles en créations, construire une roulotte bar et préparer une surprise pour vos oreilles déconfinées sous la forme d'un livre-disque retraçant 18 années de spectacle vivant à travers ses chansons et histoires ! Autant dire que le dancing et le presbytère ne désemplissent pas et même sans public, le spectacle est vivant, respire avec force et prépare l'après, pour vous accueillir, encore et encore !

www.compagnie-ocus.com

FOCUS ...

LA CRÉATION NE S'ARRÊTE PAS !

CIE LE VENT DES FORGES



Dans le cadre du projet Terres d'Histoires, Marie Truffin poursuit ses rencontres avec les résidents des EHPAD de Guipel et de Melesse : premiers recueils d'anecdotes, premiers modelages... Mais aussi avec les élèves du collège Mathurin Meheut. La nouvelle création de la Cie **Le vent des forges** «Paperclay» se poursuit grâce aux résidences de création qui continuent à se frayer un passage entre les pages fragiles de l'actualité. Marionnette portée, matière argile, partition sonore, le spectacle s'écrit.

leventdesforges.fr

ECOLE DE MUSIQUE DE L'ILLET



L'enseignement Musical s'adapte à la situation sanitaire. Les cours individuels d'instruments, les cours collectifs d'éveil musical et de formation musicale sont donnés en visio et en présentiel. L'**EMI** propose une soirée musicale par mois en visio. Quatre ensembles ont lieu en physique le samedi en petit effectif depuis début janvier : Ateliers Jazz et MAO, orchestre d'harmonie junior et chorale enfant. Les Musiciennes Intervenantes poursuivent leurs interventions en milieu scolaire auprès de 4 écoles primaires.

emi.asso.fr

ALLEGRO



Allegro a mis en place des solutions ludiques et attrayantes pour maintenir les cours en distanciel notamment grâce à de nouveaux outils comme les padlets. Une présentation claire, par rubriques qui permet aux élèves de répartir le travail sur la semaine avec des contenus divers à télécharger (audio/vidéo/pdf). Depuis le 11 janvier, les cours ont pu reprendre en présentiel pour les élèves mineurs. Les 4 cours de Orchestre à l'Ecole cordes et cuivres se poursuivent pour les écoles de Guipel, Langouët, St-Médard-sur-Ille et Melesse (publique).

www.ecole-allegro.fr